

しりべしツーリズムサポートニュース



Vol.87

平成 27 年 5 月

しりべし i ネットに新カテゴリー「しりべしミュージアムロード」が出来ました！

「後志ミュージアムロード」として管内の 5 館連携がありますが、i センター立ち寄り時、小川原脩美術館の新館長さんにお会いすることが出来ました。i システム話をさせて頂いていた中で、紙媒体紹介ものは有るが、電子ものが無いというお話から、しりべし i ネット内に「しりべしミュージアムロード」コーナーを作りましょう！と提案させて頂き、新たなカテゴリーとして誕生いたしました。

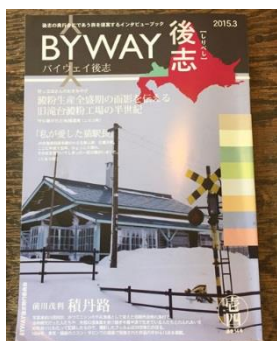


5 館のみならず管内の様々なミュージアムの企画や季節展、私設美術館でも素晴らしい作品展示がされています。それらを後志のオールミュージアム紹介として成長できた視点から新たな後志ファン作りとなるのではないのでしょうか？芸術文に！。高価な絵は買えなくても、一枚の好きな絵葉書が心を和ませ、室アとして活躍もしてくれますよね。

早速、小川原脩記念美術館、柴館長様から連携会議が開催されるとご連絡を頂き、P C、スマホからの入力マニュアル持参し、説明させて頂きました。



ら、新たな化を身近内インテリアを頂き、



「BY WAY 後志」(14号) 販売中！

後志に住んでいても知らないこと沢山有るな〜と毎号、実感させられます。澱粉工場の話、その後の活用。比羅夫駅の猫駅長。後志収穫祭でもデビューして欲しいと思う共和町の若手生産者グループ“Grow up”。寿都移住の若者活躍話。凄いね！頑張り続けてね！の古平イルミネーション物語。共和町の郵便局職員だった写真家、前川茂利氏の「積丹路」作品集から、後志の厳しい自然環境の中で逞しく生きる人々の貴重な写真が掲載されています。

「しりべしのいいね！」もよろしく〜

インターネットは情報がマメに更新されていないと飽きられてしまう。地域情報発信を地域から〜としている以上、ジャックも出来ない。私だって知らせたい後志話がある〜と作った「しりべしのいいね！」。i ネットのアクセスアップに繋がると良いな〜と不定期に書いています。



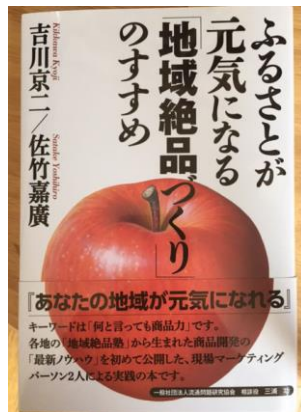
「しりべし i ネット」TOP のスライドショー写真

(グリーンシーズンバージョン) をお願いします！



地域画像が 6 秒ごとにスライドショーで流れます。横 600×縦 450 ピクセル以上で S T S まで送って下さい。写真の説明 (40 文字以内) も一緒にお願いします。

北海道新幹線開業に向けた「食と観光によるまちづくり研修会」参加中！



1/29 のセミナーから 3/9 の研修会と「食と観光によるまちづくり研修会」に参加しています。ほぼ 1 日掛けて、地域ブランドの強化について議論検討をしています。点の魅力をどう繋げ、オリジナルさと新鮮さを持ち、エリアの強み含まれたプランで行動に繋げるとなると誰が、どこ

を提供出来るか？ですが、広域連携が、お金は？の課題が見えてきま

例のように現環境の“見える”物、既存の物へ違った視点、新たな価値観で move を起こすことしか無いのかな・・・北後志開催の最終は 5/25 です。別エリアでも開催されるそうです。参加可能な方は是非、ご参加を検討されては如何でしょうか？

【編集後記】

皆さんの地域の桜は如何でしたか？今年の余市の桜は見事でした～



ヤバイ、ダイエットだ～！と早朝に歩き出してもうすぐ 2 ヶ月。頑固な脂肪はなかなか落ず (涙)。体重減少は置いておいて、早朝の清々しい空気は心身にとっても良いみたい。余市町体育館には筋トレマシンも有るようで (歩いていると窓から各種マシンが見えるのです) ひょっとして町外外貨、獲得プロジェクト“余市ライザップ”も出来るんじゃないか～？と思ったり (笑)

PS: 小樽かもめ事務所にて S T S 業務を行っていましたが、かもめ事務所解散により余市にて業務作業となりましたのでお知らせ致します。新たな移転先調整中ですので決まりましたらご報告致します。【余市事務所】暫く余市です！

〒046-0003

余市町黒川町 7 丁目 4 0 番地 5

Tel : 0135-48-5125

Fax : 0135-48-5126